

晚
軒
遺
稿

古3648
文40
93



晚軒遺稿卷下

序記

世譜序

人之氏族必有本源自始祖至千百載之遠有杞宋之徵者以文獻之足故也文獻之徵莫如譜譜者記本源之所系詳氏族之所列昭穆有序宗支無紊自上推下自下達上以百世之後等百世之前昭然可考譜之所以爲譜豈不重且大歟噫我申起於麗朝自按廉公以下忠孝爲本世趾其美爲立祠者五爲旌閭者亦五而至性卓絕之行不可殫記故先正諸賢闡揚之筆炳如日月是可謂我東

世族矣本源不為不遠族泐不為不蕃而舊無傳世之譜
龍崖公嘗有意於修譜議于嶺南諸宗則言論歧貳或相
予盾竟不歸一不得已欲為泐譜則湖嶺兩泐卽不越袒
免之親也以至親而各為泐譜於義未安故齋志未就而
卒至其玄孫諱弘祿歲在癸未紹述先人之遺意遂與清
州諸族爛商譜事自直長公以下累採各泐所藏文獻作
為五卷而令五泐各置一併此是吾門之一大公案也修
譜之規由茲而成然未及刊行越庚申族叔諱洛根以譜
事爲己任始為入梓其於承先垂後之道可謂至矣而迄
于五紀之久則在今之後孫錄入譜編者百不一二焉從

此來裔迤而遠親而疎將至魯衛之不睦則豈可謂同祖
之孫乎竊懼本源愈遠不思祖宗之所尊氏族愈蕃難知
支裔之所推以庚譜重刊之意謀于諸族僉議協同敦事
乃成同祖諸孫並在一編無遠無近便如一室則孝悌之
心敦睦之風油然而生勃然而興九世同居百口同爨豈
獨專美於古耶以余不肖於先祖之實蹟諸賢之文字不
敢更贅於其下而觀此譜成追慕興感求其辭而不獲記
其實叙其事如右歲在己酉三月 日 後孫相烈謹序

養心亭記

古人之亭觀臺榭各有其志歐翁滁州之亭以醉為名蘓

子扶風之亭以喜為名文與事異而記其志則一也瓊州之東三十里外廩山下有水落洞卽光山金氏所居而金雅醒石是予忘年之交也天資良善文詞華贍為鄉里所推是歲之春要予授其玉胤之習予之不敏固不足知指導之方然情之所篤辭不獲已遂旅遊於此是所謂借聽於聾者也豈不無魯魚渾似之歎耶覺堂西北隅曾等一亭以待日後講習之所其志之素由來已有年矣予與冠者五六童子七八日徃休息或誦讀而勸其課或著述而試其功屢盡所蘊各有佳尚此足以解朝晝之桎梏而似奮翼於霄漢之上也此亭之制度允樣自異乎古人繫華

宏麗之構則僅足以庇風雨然層巘疊嶂百轉而羅列如
作巫山之峰碧澗晴川萬折而屈曲如學武夷之流回首
顧眄若近若遠露而不淺幽而不深桑麻如見平川之外
松栢自老蒼壁之上檻前綠陰猶勝千金之繡席簷頭白
雲完如四面之屏帳向明月而徘徊洒清風而卧起逍遙
徜徉惟意所適宛然如在塵世之外忘其出入紛撓之心
復其本然良有之心則無有愈於此亭之臨也去奢就儉
去煩就靜因以揭名曰養心亭欲合於自爲修養之志此
果無愧於歐翁蘓子記醉記喜之志耶醒石曰諾請記斯
言於是乎書歲舍乙巳榴月下浣晚軒記

新亭記

琅州之東一舍許山川秀麗樹林繪鬱泉甘土美居民淳朴殆似於完邱之俗也第其中一洞曰松而我申之所居以耕讀爲輩不以外慕爲心休休自得不知老之將至焉歲在甲辰予與二三學徒筭一亭於青龍麓竹林上日就吟哦逍遙徜徉可謂就靜養閒之所也翌年乙巳轉客殊方而此亭遂廢幾為將顛豈不為慨然深惜哉今年丙午夏予遷柩于此亭其蕭條之樣殊非休息之所安也於是使洞人闢草萊而實土斲白木而改椽誅青茅而續簷其林木之蔽塞者披枝而剪葉洞開野色然後更似前日之

所觀也。晝則清風滿戶，夜則明月留庭。東瞻西顧，山明水
麗。或隱隱而入雲，或洋洋而注海。若近若遠，不深不淺。然
推時而觀之，亭之興廢果在於人之去留耶？其宏麗繁華
雖不及古之樓觀臺榭，若其消遣世慮、清心寡欲之所，則
於斯為美矣。况隨我之學徒，日以習藝庶幾有望於予。故
特加一新字於亭名，欲知湯之盤銘日新，又新漸入佳境。
大有成就，予亦所望於後學也。以新名亭，豈徒然哉？噫，非
誠篤向學之人，烏能知之耶？

論說

收放心

孔子曰操則存舍則亡出入無時其惟心乎由此觀之何
可無操存省察之功哉蓋應物無趾而隨其視聽因物有
遷而與物俱化則邪僻之心與物俱入遂失其正大之本
而俯仰天地渺然一身行止無常動作無節名雖為人乃
禽乃獸矣故學者之初必須省察此心之存否義以制外
敬以直內不為事物之撓奪則顏子四勿之事曾子三省
之功廢乎自期而可以學聖賢矣心之所官思也思正則
在內思邪則在外是故夫子論詩三百曰思無邪然則收
放心一言學者第一下工夫處而善惡賢不肖之機關也
怠惰而放邪則近於禽獸矣收斂而存養則可為君子矣

嗟嗟小子以天地最貴之人欲為禽獸乎欲為君子乎謀之念之

讀書

人非學問無以知人道之所在也自二帝三王至于五聖六賢修己治人之道皆在於方冊學者豈不盡心而精讀哉夫讀書之法非但記誦而止深察義理之所在孳孳踐履真知義理之說我心如葛藜之悅我口可謂好學矣若泛泛看過只作一場說話不知切於為己則物欲外誘正心內消莫知所向矣此所謂心在楚而書在越雖窮年沒世豈有所益哉是以朱夫子慨然乎世教之陵弛輯小學

而題辭曰嗟嗟小子敬受此書此誠眷眷垂訓萬世之意也詩書百家語無不貫通焉則天下事理瞭然在目問春於杏壇之上溯本於泗水之源仰觀泰山之巖巖俯臨江淮之茫茫能養庭草之春自有布帛之文霽月光風洒落乎心育之間瑞日慶雲融會于義理之中苟如是則聖賢可期讀書之效豈不大哉諺曰天下無不讀書英雄英雄者才氣出衆然不讀書而成名者無之况凡常之人乎凡常而至於士士而至於賢皆在學問可不勉哉

持身

夫身也者父母之遺體而舉天下之物無以易也貴莫貴

焉重莫重焉今有一物玩好必加愛護吾身所持敢不敬乎事父母必柔色婉容侍長老衣帶必飭處僚友必言語直諒待卑幼必教誨慈詳獨處不可肆為怠惰與衆不可過為矜莊行毋揚臂坐毋如箕目無睥視耳無側聽立毋跛倚動毋忙迫止毋傾肆言毋鄙倍所遇所接處之如一不可須臾放過如臨深淵如履薄冰顛沛造次常自警省敢為怠惰乎敢為教慢乎敢為凶戾乎敢為粗率乎敢為輕薄乎有一於是是忘其親忘其親杖從而亡可不懼哉孔子曰君子無不敬也敬身為大

事親

一體而分必知敬身源於百行首其五倫事之有本生我
者親左提右挈千苦百辛避害就利不憚艱貧欲報以恩
茫茫無垠不知所天何以為人願言心祝壽至百春孝養
有期莫失其辰流似月艇疾如風輪風興維何鷄鳴之晨
必慎櫛緝不懈衣紳觀於古人是則是遵就養無方克殫
誠純先意承順和氣閭閻如履薄冰若臨深淵服勤至死
不計顛顛雪生青筍冰躍銀鱗有此孝感終古不淪立身
揚名百世維新

高帝稱三傑

帝卽位于汜水之陽元年置酒洛陽南宮宴徹侯諸將問

天下得失王陵對以陛下與天下同其利為得之所由歸
功於上非為媚悅而補義也亦非未知其二也天理人情
之所當然此王陵之對亦無所失也高帝以豁達大度知
陵言之可矣而曰吾不如三傑歸功於臣下羣臣之有尺
寸之功者亦不必自銜而上必自知所以悅服也始皇奮
六世強暴之威滅六國已摧之墟自以德兼三皇功過五
帝暴虐自恣行之十餘歲子孫誅絕可謂前車覆轍也項
羽放逐義帝所過無不殘滅復蹈亡秦之轍設用范增何
益哉高帝起布衣成帝業富有四海貴為天子乃與羣臣
論得失之功有此謙讓之風垂統於四百年之長久豈不

美哉夫得失之際雖小國之侯不可以人力求之况四海
之富神明之器可得而處耶列國已來民之喪亂久矣必
有天吏者作矣然則漢祖之取天下得於天非得於人也
三傑何與哉故淮陰留侯謂陛下天授非人力也斯言得
之矣

留侯論

論曰哲人獨觀萬變之殊應行可之進而知止可之退也
進以其時退以其義進退得其時義者幾希或有志而不
遇時懷憤投水不能救宗國之亡未睹目前之揚清或得
志而不思義托名假尊不知行王道之大未免身後之致

亂遇時而不違時知義而自合義者其惟子房乎談笑帷
幄青箬萬甲雙箸心籌竒權錯出從容氣像錦上添花有
如是之英才遇高帝於下邳此天以良授漢矣博浪之椎
雖謂虛發祖龍之魂七分落魄遠至平臺之斃韓之仇已
報吹簫散楚使重瞳自刎於垓下漢之業已成矣有志竟
成獨為宇宙間一了人債富為萬戶侯貴為帝子師布衣之
極於斯足矣則迤然有鵲遊鸞矯之想遂拋黃石之談欲
從赤松而遊真可謂哲人也或曰子房智計過人鑑戒人
之履盛滿而不反貪位冒祿惡積禍盈千尺軟紅泥土填
宵九衢燈火霜雪滿面病國蠹政喪家殺身者相繼接踵

自顧身謀天下雖安內有呂石之淫蕭曹平勃以邪以力
韓彭誅豎自慮禍機及身決意遂退曰此則以常人之志
度君子之心也子房君子人也其出處之正自有其義不
以禍福動其心設使內無呂石之淫外無韓彭之誅追然
其志有鳳飛千仞之像違以其時退以其義自不離乎道
者也

牛馬爭功

夫世間無其事而論其功者未之有也至於牛馬以其所
用之事觀之其有功於人者大矣用相似功相似則是不
可廢一而言之亦不可執一而論之也兩不可以偏廢而

言其用論其功何可無辨說之端物之不齊物之情也必有長短輕重之差各舉其功而論之可乎以牛而觀之則若非其力神農何以助耕厥田右稷何以教播百穀乎其名著於寤威之歌其養飽乎百里之飯周武用而放乎桃林齊襄資而反于臨淄宣王不忍其死而以羊易之武侯不竭其力而以木代之記其事而觀之則豈在馬之下乎以馬而言之則伏羲始見河圖而畫八卦漢祖不事詩書而得天下天子巡狩六種俱駕諸侯出遊四種齊品霸王若無烏騅則其何以氣蓋四海關公不得赤兔則亦何以勇冠三軍伯樂一顧價增三倍消人遠求死猶且買觀其

用而言之則亦不在牛之後也然牛馬之功不止於是也
若歷舉其功而論爭則非特如縱橫之說日中不決而已
以牛而慮必期於馬前之功以馬而料應著於牛後之名
此所謂勢不兩立也將何以較其輕重優劣乎抑有一說
焉牛者農家之用也馬者兵家之用也農者救人之生活
兵者利人之死亡農不可使暫廢兵不可使長有由此觀
之則馬之功論於牛之後宜哉

梅柳爭春

夫嘉木香草待春而向榮者不可枚論然惟梅柳早得繁
華壓出衆芳為春色之第一者也二物并得一春之早而

一為第一則其一必居第二矣以相似之物不肯屈下則
宜有相爭之端豈可無汝南月旦之評乎君子有義理之
爭小人有財利之爭兩物之爭義耶利耶既不關義利之
辨則其爭也可知也已其惟得春色之爭先也必有一場
可觀襄陽小兒不拍手笑於青蓮之醉而宜拍手於梅柳
之爭也以此看彼則梅不下於柳以彼較此則柳不下於
梅若以一此而言之則肇於炎帝之經著於說命之書淨
爍突兀氣壓衆芳淡粧素服香儲萬斛清儀淡光君子取
之孔明出世而付弟冰腮玉骨美人羞之林郎避世而為
妻此足為春色之第一也又以一彼而論之則臘雪潛消

春風稍和烟絲金穗如眠如醒折為焚圃宜狂夫之矍矍
狀如車蓋知貴人之赫赫渭城歸客更進盃酒章臺少年
遺却珊瑚黃金萬縷高笑石崇之富碧玉千條能成隋室
之侈上翻黃鸝之擲梭下駐白馬之嘶風此時景光有何
敢比也然參橫月落暗香襲人則不為外慕其可知矣風
細雨疑長條拂地則垂蔭于中其可量也然則其爭也君
子之爭也故草木當春不讓其榮君子當仁不讓於師

喜雨說

雨者天道之所施喜者人心之所發也人生天地間其所
生殖以農為主故聖人教之稼穡使之務農得以遂生焉

稼穡之豐凶在於雨恒雨則損稼穡不雨則失農業及時而零無損無失是乃喜雨也歲在辛丑之春時雨未洽麩麥發秀而未克成實菽粟播種而綏得生苗矣至於仲夏數月不雨沙石之脊田盡為枯苗原濕之膏野全不移秧于時荐起人民之擾擾只恨太空之冥冥此是殷湯藉茅桑林之時也越端陽翌日庚午夕月行入箕油雲四布玉散珠聯三日而止旱餘枯苗勃然興之一雨之滴反凶為豐仰足以事父母俯足以育妻子人心之為喜豈有過於此雨哉亢喜之所由生或以人而致之或以物而致之此雨之喜非王非珠自天特降非人物之所私舉天下之人

皆喜喜之莫大者也因著以為說

附錄

輓詞

生以寄世死以歸由天公道孰能違
晚軒古宅青氈謝丹旄空山白日依
從此德容泉下閔有時情話夢中稀
悲秋黃葉靈車路同志幾人淚滿衣
損第上黨韓奎錫哭輓白玉樓高彼
遠天晚軒從此化登仙知否清心亭上
月讀書舊伴坐悽然○莫嘆遠詩酒九
原不寂寥十二樓中月無非李杜僚

同庚人上黨韓鳳錫再拜哭輓

紅塵不染白雲鄉
歲跡山林歲月忙
安貧自有平生樂
儲卷將遺一世香
片言中理牖蒙子
兩載周旋入後堂
遠向夜臺因不起
側身東望我心傷
族侄在述再拜哭輓

悲夫上黨之東兮惟申之基松洞之里兮晚軒居之敷睦
之行兮室家其宜養親之孝兮侍側不離平生翰墨兮鄉
稱其詞門藁羣生兮訓誨孜孜斯公之德兮孰不仰其滿
堂之榮兮寶樹一枝絀述家風兮如彼人斯晚享之福兮
仁壽可期嗚呼胡為之疾兮以崇為疑辛亥之末兮遠至
此而天奪之命兮理實難知一男痛哭兮二女共悲門棟
之裏兮若存如繚痛矣惟我之公兮詎若親友每每從之
兮源源其辭文山之間兮歌以詠危巨川之卷兮講論不
移所懷之德兮念念在茲悲乎痛矣人間何世兮萬劫空
寫秋山寂寞兮悽雲駕輶生寄而歸兮如夢劇戲樛月

涼兮今夕何時不寐者靈兮庶幾格思

族弟台煥

謹再拜
哭

嗚乎申公之門亥年之厄定省之宮早爲永訣元無弟而
單身緇嗣之世僅以相傳不抱孫而獨子床琴家瑟向末
路而不殫遠逝知音之人春堂武臺至終年而無功誤作
下第之士家運零滯形骸全歸木落之秋鬼門起居體魄
不辭金旺之日建宅兆於青山先占卧牛寄身命於白日
莫追飛鳥理雖然也材可惜哉孝悌忠信萬口咸稱禮義
廉恥十日恒覩文章之餘案有遺帙亦可慨歎聲名之下
巷無居人祇自惆悵鄉黨州閭各自受學能喻二典二南
家國人民莫不從風曾爲先知先覺遠交近親果多模範

孰不曰慎誠慶朝喪問常設禮容是所謂謹勅嗚呼落葉
之屯黃花之節八月葬禮哀爲招魄遂成投衣之儀三盃
奠酒悵以慰魂仍致熏蒿之敬處士之塚占於松村之地
公獨安閒文昌之星落於上黨之天人皆愛惜天臺安在
人情所依四尺高墳一場痛哭 族侄在鎬再拜哭輓

吾家得姓來自嶺移湖湄雙竹始托根三孝因茂枝自後
不如古子孫至中衰唯有先生在不墜祖先規一生苦貧
窮百年樂書詩持身既有法接物亦以宜幃幪不止家模
範又及時願此無似者見眷自孩兒本是袒免親又以簪
笈隨文山秋月照松谷春風吹傾倒語諄諄規過復誨疑

至今不少替方祝享耄期誰謂纔耳順奄忽至於斯去春
雖疾病復常喜于私未幾訃車至已矣此何其實出夢想
外世事固難知柴連克趾羨家事托在茲地下目應瞑亦
以慰我思荒辭難盡情不堪淚漣沔

門生族侄申在薰再拜哭輓

三旌后裔克家聲杖屨同鄉事幼齡沒齒清貧安素分潛
心經史樂平生山空松谷秋風暮夜靜晚軒殘月明賢子
堪承門戶托偷然乘化朝玉京

侍生
盆城金成煥再拜哭輓

歎息吾宗萬事涼忠勤慈愛見平生山崩槐折千秋淚朝

月清風萬古傷夜鶴泐然華表約陽烏何不覆金光歲暮
青山正蕭瑟薤歌淒斷菊無香

族孫圭錫謹再拜哭輓

公年六十是平生謙德自修非爲名信及仁朋開學業孝
傳肖子繼家聲光陰序屬黃花節薤露秋悲落木城隣里
相尋兼世好晨興題輓淚雙零

光山右生金昌洙再拜哭輓

獲事宗盟已有年况從北角侍函筵一生瓢飲同顏樂當
世文名等李仙失怙聲悲風樹下斷弦曲奏古城邊自今
警歎何由接丹旒飄飄萬里阡

門生族孫申中錫再拜哭

大席宗盟事，壯童平生見。眷莫余同詩，書有味貧猶樂。勤儉持身德，益隆自謂百年趨。杖屨忽驚一夕失，幃幃秋風黃葉青。山路薤露聲，殘淚滿瞳。

門生族孫申學錫再拜哭

自從童壯日，相愛以誠心。大席蒙恩至，宗盟被眷深。當年尊齒德，一夕阻音容。執紼青山路，令人淚不禁。

門生族孫申永錫再拜哭

世世同鄉誼，况蒙教育恩。家貧志猶樂，年老德仍尊。自比分人鬼，有誰警怠昏。無窮小子淚，今日不堪言。

門生江陵金演世再拜哭

百尺長松落日高青
醴舊物但書圖釀成和氣春猶在肖
子賢孫修養豪○竒山潔水繞如屏清淨斯間安是靈一
天孤月雲間白三尺高墳望裏青烏羣遂哺孝門域松陰
不移君子庭早習遺風詩與禮晚來嘉蹟遠聞馨

侍生靈川申相雨追輓

惟公宿德稟天真應接渾然和氣春
十世同開相授業一生交友極救人
松雲誰合留前跡杏月盈虛照後身
胤子克肖能繼述九原千載感名傳

辛亥六月晚軒申公沒是時家君適有事滯京未及輓

哭小子替伸情禮燕構一律緇以毅語斷公德行公之
清貧晏如彷彿顏仲引進後學矜式程朱窮交相救無
愧管鮑文彩風流有似屈宋此非阿好實鄉黨所稱也
夫
前通訓大夫行中樞院議官李圭益再拜進
却忘人事作仙遊哀也公年六十秋家法依傳先世德學
文其奈後生求萬篇書籍平時樂數曲藝歌此日愁灑淚
遙看安葬地名山高處水長流

族孫申鍾錫再拜哭執

晚翁愛我我哀翁空手來兮去亦空孝友相傳稱世德寬
仁且厚繼家聲不問患候情似關巧違執紼恨無窮已矣

愴然歌以哭碧山高掛夕陽紅

又哀歌四曲

嗚呼哀歌兮一曲樂在林泉鑿且耕滿架詩書傳世業
方教子大儒成○嗚呼哀歌兮二曲山斗之望擅一鄉修
德平生策好善萬代子孫必有昌○嗚呼哀歌兮三曲自
此更無聽德音地理昭然幽宅在沙峯聳出巨川深○嗚
呼哀歌兮四曲空山寂寂暮猿啼萬樹閱霜如片夢松風
卷月兩依稀

侍生光山金宅洙再拜哭輓

六十春秋世事完無榮無辱獨全安難忘言語詳而確如
在儀容嚴且寬百代深情花樹樂一生高節布衣寒吾

近墓經其下興感時時淚不乾

門生族侄申在琫再拜哭輓

不言天道最難知連奪斯文竟至斯忠孝傳家家好悶溫
恭處世世為師霧中陪讀知前日松下奠居問幾時兼有
胤賢同苦誼豈無送禮一章辭

門生光山金容國再拜哭輓

勤儉修身性養天仁而不壽理胡然絳紗帳裏真高士白
玉樓中遽化仙世德承傳三孝後家聲昌大一生前公能
知否應無憾緇述餘風子又賢

侍生金海金在璿再拜謹輓

先生去後靜書樓心緒悽然散未收隱是召男桐已老高
如元亮柳初垂溫良言語無聞處恭儉儀容起憶頭侍坐
講論雖遠隔文章餘彩月千秋

族孫 申泰利再拜進

題申公晚軒遺稿後

夫緇志述事孝之達也苟非不愆不忘率由舊章為竭力
幹盡之才則必不得與於此古之金根車伏獵侍郎者何
足舉論哉是以有是父易有是子難噫故晚軒申公素以
三孝之來裔世居于松洞之陽早襲詩禮之學朝出耕而
夜歸讀勤儉修德乃有古君子寧靜之風焉韓昌黎云士
之行道者不得於朝則山林而已正謂此也嗚呼奈之何
使公之仁天不暇年公之沒今居然為三十餘星霜矣其
允在英甫早年失怙乃遂歛跡委巷絕意榮進修身篤學
不墜箕裘之遺業治家有法度肖子羣孫蒲室夙慶將有

門戶昌大之漸天必報施於公者不在斯歟在英倍感寸
草之懷不忍讀夢我之詩乃收拾其親之遺文數字及一
鄉士友之慰乾編成一冊子名之曰晚軒遺稿一日乃要
余一言以潤色之賢哉斯言也善繼志善述事果能如是
乎此可謂有是父而有是子也古人云維桑與柘尚恭敬
止况是稿也平日先君子之所遺筆腹藁則豈特桑柘之
比哉父以是傳之子子以是傳之孫緇緇相傳勿替引之
是乃青氈世寶也靈芝之根醴泉之源亦可見於此矣孝
哉某也余雖無文感其言而壯其志茲以枝葉之言尾焉

甲申五月下浣金在璿謹跋

先考晚軒府君家狀

府君諱相烈字公維號晚軒申氏以高麗太師壯節公諱
崇謙爲上祖十二世孫諱益休以軍功食采于鵝洲子孫
因以爲貫卽巨濟舊邑也四傳而諱允濡版圖判書生諱
祐按廉使 太祖以潛邸舊要累徵刑曹判書不起居判
書公憂守廬墓側二竹生於淚迸處世稱雙竹堂先生六
傳而諱幹直長自嶺南移居清州至孫諱櫓與凡櫟俱中
司馬師事李剡溪文學名世生諱之仁司宰監正生諱鈇
以孝上 聞生前 命旌後季父養一堂諱之益從兄諱
鐔并蒙 旌褒世稱三孝聞於府君七世祖也高祖諱永

曄曾祖諱器潤祖諱國祚考諱萬根世有文行妣慶州李氏西溪得胤后士人集大女 哲宗壬子三月十八日生府君子西坊司諫里寓舍王母全州李氏性行賢淑聞禱尼邱而生夫子心常欽服矣晚年爲得孫男盡誠禱翁孃山有年夢神馬躍入室中自是月母夫人有娠而生小字駿慶以此也賦性純粹資稟端雅自幼異凡穎悟敏活令人可愛隣里婦女或抱以乳或贈以果甫四五歲多識字畫之同異王夫人背負教誨隨誦隨讀不知幾篇把筆成字畫體方正見者竒之十歲還居倉洞舊居就學于隣塾韓公相教而才藝超羣一覽輒記不待課督孜孜讀誦凡

於做對不魁輒泣朝暮往來積磧路傍以計課日至於六七尺之高是歲初秋有雲色山頭夏蟬聲樹尾秋之句與諸兒漁獵諭以奉親而取其大者在座稱嘆不已成童前後學已頭腦濟流莫敢望焉家素清寒菽水累空未專學業漁樵耕稼以供甘旨餘力讀書務悅親志戊辰遭王夫人喪悲痛殊甚每當諱辰齊素盡誠必致如在常舉其言行訓示家衆癸酉春考嬰貞疾憂形于色不解帶不交睫藥餌之供糜粥之勸一出於誠竟至不諱擗踊號哭屢絕而甦送終儀節遵禮無憾以禮月葬于蟹川乾原課日展墓雨雪不懈奉養偏慈尤盡誠力務得膳甘而適口衣柔

而僂體嘗往蘆川姪氏家見殺鷄曰親厨闕饌吾忍猶食
持還供親母夫人長委病床心常憂懼雖執役中時時入
省廣求醫藥先嘗而進百方調護靡誠不逮甲申三月五
日竟遭艱過哀甚毀幾至傷生乙酉正月半夜失火棟宇
灰燼而惟靈床遺書終得救免人謂孝感所致也東西稱
貸終喪如禮甌石空虛殆人所不堪而處之晏如文山族
人來請訓蒙謝以學未能舉族及親知力勸故不得已就
學舍教誨不倦各因其材而誘導之步趣可望則喜形于
色鈍滯不進則若瘞在己百方訓諭務極成就虛來實歸
者甚衆戊子冬奠居內谷自庚寅春留本邑四五載上下

老少咸服其操行之高潔矣甲午東擾炮軍數十掠奪人家書籍裂破包物府君見而駭然以若干所存錢兩換其書冊而來卽益齋退漢河西文集散帙者二十餘卷詩書易禮四經也東亂益熾避跡林泉敬對方冊以竢亂靖焉府君五世單身深憫先塋之頽圯極力封蒞戊戌還居松洞從學者彌衆與宗人在夏在鶴設契洞中做藍田規約以備婚喪之具叙養送之節又賀家禮增解疑禮問解等書俾知前賢辨論諺譯古昔孝烈之行以教家庭婦女小說雜書絕勿接目自是不變彬彬有上古之風焉有一友自外還適無以供親忌之資而適得債米二斗分半以與

之邑吏曾有受學者來請摘發洞內隱戶以免尸稅府君責曰汝豈言害人利己之計於我乎隣有老夫妻病餓殆危府君聞而嘆曰人將餓死何忍獨食卽給米救之又有老人催午飯其子婦對以在野者未返府君聞之招其子誠之曰老人腸胃虛弱易飢易飽豈待農人會食耶養老之節必不如是也一常漢妻訕其舅頗有悖戾之語召其夫而勗之自後不敢也前店有山酒停談之聲召謂店主曰君亦教子之人何為是業而亂俗耶店主愧服矣平生不以關節加人故人不取以非義干之日與諸生講磨經史不要博涉務要實踐最好宋子書以為畢生究竟法手

抄孝經大義朱門旨訣同春語錄唐律及東國策選文字
語類簡禮便覽等數十卷而精細端正字字心畫無一放
過使諸生各適其日用事為也辛亥春遘疾累月沉綿臨
終遺誠不肖曰人之學文不在多行其已知何患古人之
不及今以勤謹二字遺汝勤以從事謹以用意焉以六月
二十九日考終于晚軒精舍享年六十秋八月葬于杏亭
後後遷于蟹川先塋下友坐原配密陽朴氏二樂堂興居
后奎夏女齊莊貞一配德無違 高宗戊辰七月二日生
丁巳二月二十三日卒墓祔府君兆左男在英女適清州
韓奭求內外孫曾若干人蓋府君言語沉默動止雍容持

身有度自中規矩處事有方不失尺寸在家禮貌秋霜肅
然接人和氣春風藹如待宗族敦睦周盡交朋友信誼交
孚平生不與人爭至於辨別義理一刀兩段截然不可犯
也環堵蕭然簞瓢不緇守分安命不改其樂冷淡為家計
講誦為茶飯味人所不味樂人所不樂瞻其儀者以為勅
躬一措大聽其言者以為談經一老儒真知而實見者蓋
亦鮮矣雅不喜著述而內蘊既厚英華外發與門徒酬唱
者不為不多而隨其所著付諸休紙家無隻字片言之記
存故不肖自省事以來收掇士友門生各家巾笥者詩與
文若干篇而已所為文詞辭達理順典重的確頓無枝蔓

雕飾之態平淡中有真滋味簡素中有深思量豈可與侯
虫時鳥自鳴其不平者同日而語哉世之稱以菽粟之味
不亦宜乎嗚呼衰季高商聖言之蕪沒如堅冰長夜矣而
惟我府君卓異志行卽昏衢之孤燭窮陰之線陽也恨不
得如文潞公之題墓韓文公之作行竟使明珠光金埋沒
滄海砂礫之間不肖痛恨攸到不揆猥妄謹撮平日所聞
所見言行之槩要以備立言君子裁擇之資而文辭陋拙
見識昧蔑何能髣髴其萬一也嗚呼痛哉

不肖孤在英泣血謹識

This image shows a blank ledger page with a double-line border. The page is divided into ten vertical columns of varying widths. The columns are arranged from left to right as follows: a narrow column, a wide column, a narrow column, a wide column, a narrow column, a wide column, a narrow column, a wide column, a narrow column, and a wide column. The page is otherwise empty of text or markings.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

行狀

公姓申諱相烈字公維號晚軒始祖高麗壯節公諱崇謙
后十二世孫諱益休以軍功封鵠洲君子孫因以為貫即
巨濟舊邑也玄孫諱允濡叛圖判書生諱祐官按廉使我
太祖以濟龍舊要累徵刑判不起及其考判書公喪廬
於墓側跽泣不撤二竹生墓前世稱雙竹堂先生六傳至
諱幹官直長自嶠南移居清州孫諱櫓與凡櫟從師李烈
漢俱中司馬生諱之仁司宰監正生諱缺以至孝令聞上
徹特旌生閭後與季父養一堂之益從兄鐸并旌三孝
閭即公七世祖也諱永曄諱器潤諱國祚諱萬根於公高

曾祖補以文行世其家也妣慶州李氏西溪得胤后集大
女以 哲宗壬子三月十八日生公于西坊司諫里第五
母李氏籍全州性行賢哲聞禱于厄丘誕生孔聖之說心
常欽服晚歲欲以見孫禱誠爺孃山有年夢神馬躍馳入
家母夫人是月有娠而生小字駿慶以此也天姿穎悟自
能言遊戲可愛隣婦人或抱以乳或贈以果四五歲多識
字畫之同異王夫人背負教訓隨誦隨讀至於幾篇寫習
書體見者皆竒焉十歲還歸故居倉洞受學于我叔父相
教門才藝超等鉛槧做對不叅魁試泣以對師朝徃暮歸
積磧路傍以計課日尚至六七尺與等輩漁取其大者論

以奉親之意羣兒誦詡難及是歲初秋作詩有雲色山頭
夏蟬聲樹尾秋之句年十五六文藝為濟流所推而以家
貧親老不暇坐而讀書作文遂任耕稼為親服勞戊辰丁
王夫人喪不勝悲痛每當忌祭尤加誠敬後常稱其言行
訓示家人癸酉春先公遘疾竭誠扶護呼天叩地竟至不
諱乃二月五日也家雖清貧送終如禮葬于蟹川枕乾原
壬午春聘密陽朴奎夏女恭奉偏慈敬對如賓山樵水漁
以供甘旨之奉對案釋經以新溫知之工人以比董召南
嘗往蘆川姊氏家見買鄰鷄殺之曰母氏甘旨常乏吾何
敢在此食肉遂持而還母夫人長在病枕心轉憂苦雖執

稼穡之事時時入觀察其症勢力求藥餌先嘗後進憂惶
焦悴達於面目母夫人壽五十八而卒於甲申三月五日
公哀毀逾禮累累氣絕四月葬于蟹川同原每日哭墓不
避寒暑乙酉正月冒夜倉卒火及棟宇没入灰燼其所救
免靈床及遺書一函而己東西假貸如禮終喪室如懸磬
地無立錫文山族人俱以訓蒙來要不能資身安敢教人
且以文辭不贍為謝閭族與親要力請不得已就學舍晝
宵攻苦數歲之內文翰自餘志行益固戊子冬奠居內谷
舌耕手織咬菜拾薪怡怡自樂少無難色庚寅徃清邑書
塾留四五載老少上下咸服操行之固也甲午東撓軍人

數十掠奪人家書一環坐裂破將為匱物公見而駭然曰
雖亂中聖賢書籍豈可他用乎其中多有知面者收拾其
未毀者歸于書塾即益齋退溪河西文集而散帙合二十
餘卷其詩書易禮四經細字小冊故全帙也公以若干所
存錢謝之東亂益熾迹跡林泉靜對方母俟其安靜焉公
以五世單身深悶先塋之頽圯極力封蒞戊戌還居松洞
四方肄業者聚至與宗人在夏在鶴設稷洞中畧做藍田
規儀備置婚用喪具以叙養生送死之節又買家禮增解
疑禮問鮮等書使知前賢辨論騰出誠女諺書裒集古昔
孝烈之行使婦女見習而新舊小說絕勿接目焉自是洞

規益嚴和氣融融焉有友來言明日吾親忌也自外還適
無升穀奈何公適有得債米二斗即分一斗與之邑吏來
請居內隱戶若許編入先生宅戶稅可免其人嘗受通史
於公者也公責之曰汝何嘗聞害人利己之術於我乎隣
有夫妻二老賣屨為食病且餓俱卧公方食聞之曰人將
餓死何獨甘食即令給米數升又有一老顧內問午飯盡
造未其子婦對以在野者未還公聞之召其子誠之曰老
人腸胃虛易飢易飽豈待農人會食耶奉老之道不當如
是也一常漢妻訕其舅殺聞恃戾之聲召其夫勗之自後
不敢也前店有酗酒恃談之聲召其店主謂曰君亦教子

之人也何為業是業而至於亂俗耶允與鄉人處必以嚴
正忠告雖樵牧無知亦皆敬憚焉日與諸生講磨經史不
要博涉而務在實踐常讀宋子書而允手抄有孝經大義
朱門旨訣同春語錄唐律及東國策選文字類簡禮便覽
合數十卷端精細密心畫如一皆使諸生切於日用而隨
其才之高下各適其用者也辛亥春遘疾累月不差臨終
誡其子曰人之學文不在多行其已知何古人之不及今
以二字遺汝勤字深字也勤以從事深以用意竟以六月
二十九日考終於晚軒精舍享年六十秋八月葬于杏亭
而後扞于蟹川先麓友坐原蓋公天資溫粹容貌端雅孝

友尤篤謹身修操言語沉默動止雍容慕古應俗不泥不
混待人開心洞然無隱處事中規不離尺寸信實之行皆
法前人而無修飾之容居鄉黨以恭儉為主與宗族以睦
婣為心教子女用和嚴切接朋友有信而敬對門徒靜坐
講論至於是非之辨明白精確雖迷滯者亦皆曉解聞人
善行如不能及見人過失如刀斷絕傳所謂有諸己而求
諸人無諸己而非諸人者殆庶幾焉配密陽朴氏二樂堂
興居后柔婉貞一配德無違生男女各一男在美女清州
韓奭求餘幼不錄嗚乎余與公自北角相隨又同苦於清
心亭上蓋有年所而老白首不渝苟非實心相交何以由

此汨公之亡，踽踽餘生，殆若蛭駝之失，每念少壯之時，况
然若隔晨事而墓木已拱，安知其不悲耶。胤君在，莫屬余
狀德之文，知公平生者，宜莫如余，故有是請。然文不能成，
說姑記平日所聞所見，以俟立言君子之潤色焉。

歲舍甲寅仲秋日，通訓大夫行宣陵叅奉韓奎錫謹撰。

墓誌銘

公諱相烈字公維號晚軒申氏以高麗太師壯節公崇謙
爲始祖而至益休茅土鵝洲遂以爲貫有曰祐官按廉使
王氏運訖固守臣節、康獻大王特陞刑曹判書累徵不
起盡誠事親廬墓致雙竹之異又有曰鉞亦以誠親無恙
之日 朝廷特命棹楔後并以季父叅奉之益從兄鐸高
祖永暉曾祖器潤祖國祚考萬根妣西溪先生得胤右集
大其考公生有異質始學語便能識字就傳習做對不魁
必忿排不已計讀以石成績爲課早失怙恃遂入畎畝猶
不廢三餘友有寄詩以此董召南火失屋燒莫由修葺爲

人備作如張思叔之為宗族有招延之俾教子弟數餘力
學學不止半時事大變東匪燎原南寇移鼎狐迷而虎食
公略不動念教授生徒講論義理以為家計最好讀宋子
書慕華重省恨不握衣辛亥六月二十九日壽六十而臯
復配密陽朴氏婦道極備以賢孝見補其生後公十六年
而卒於丁巳二月二十三日合窆于左男在英女婚韓奭
求內外孫曾總若干人公先友也又於先兄降屈年德而
與之相從幸得自少趨隅竊觀其端雅之容安詳恭儉而
深仰高風孤露終鮮公去又久每切九原難作之歎在英
抱故叅奉韓丈奎錫狀德之文來謁玄堂之筆義不可辭

其役而韓丈卽公知己友也其文必不爽實謹述而為銘
曰
得其書而好讀必有得力思叔之成德程門美不專於古
昔董生之北非所以知德

永曆五甲申孟春之日盆城金成煥撰

墓碣銘并序

公諱相烈字公維晚軒其號也以高麗壯節公諱崇謙為
鼻祖申以鵜洲為氏者始於壯節十二世孫益休以軍功
茅土而因之也玄孫諱允濡叛圖判書生諱祐官按廉使
王氏運訖固守臣節 康獻大玉以刑判累徵不起盡誠

事親盡孝致衣有襲竹異六傳傳至諱幹官直長孫諱櫓
與其兄櫟從師李剡溪俱中司馬有孫曰鈇以孝聞生而
蒙棹楔之典後并以季父之益從兄鐔為三孝閭諱永暉
器潤國祚萬根於公高曾祖禰也妣西溪李先生后集大
女以 哲宗壬子三月十八日生伊時王母李氏曾聞孔
聖禱尼邱以生乃誠禱于爺孃山一日夢神馬入室是月
母夫人果有娠以生故小字駿慶生有異質始學便能識
字王夫人背負教誨隨讀隨誦至於幾編見者奇之就傳
做對不叅必憤非不已計讀以積成積為課年未弱冠文
藝翹楚於儕流以家貧親老不暇坐而讀書遂入畝畝猶

不廢三餘時人比之董召南戊辰王夫人見背哀痛殊甚
癸酉丁先公憂易戚備至極盡情禮祇事偏母克盡子道
嘗往妣氏家見殺鷄曰母氏尚蔬食吾何忍在此食肉遂
持歸以奉母此雖小事非孝而能之乎母夫人以老病長
在病枕心常憂懼椽檣之暇時時入觀察其差劇問宜製
藥先嘗而進竟以甲申壽五十八而卒公哀毀逾禮幾至
滅性用曾耐禮于蟹川每日哭墓不以寒暑風雨或廢東
西假貸如禮終喪甲午東匪掠奪人家書籍裂破以為炮
物之用公大駭曰聖賢文字何可如是遂以若干金酬而
載來遜跡林泉靜對方冊以俟難定焉與肄業諸生講磨

義理必以孝悌忠信導之哀集古今孝烈之行以諸騰出
使婦女習而知之若時俗小說戎勿接目友有親忌憂其
闕享卽與斗穀俾不餒神里有夫妻二老飢目濱死公方
食聞之曰人將餓死何忍甘食卽令給米飲之具或有婦
訕其舅及酌酒悖亂者公召而勗之自後不敢焉九與鄉
人處方嚴直諒故雖輿僮樵牧莫不敬憚而威之辛亥春
遘疾累月呻嚙臨終戒其子曰人之學不在多行其所知
何古人之不若也今以二字遺汝勤與儉也勤以從事儉
以養德竟以六月二十九日考終得年六十葬于蟹川先
塋下枕夜之原配密陽朴氏二樂堂與居后奎夏文婦德

極備後公幾年而卒合祔于左育男女各一男曰在莫克
省先媿女適清州韓顛求餘幼而略嗚乎以公孝友之行
端嚴之規遭時而行道則推其孝可以忠君輔國齊家之
規推之以政則可以和上下而善風俗矣豫章不得良工
朽敗於空山之中騏驥不遇伯樂玄黃於鹽車之下公之
不遇奚異此哉日在英君以韓叅奉奎錫之狀越重嶺而
問銘於余揆以平素重孤其懇抖擻精神叙之如右係之
以銘曰

允矣晚翁以道修身慤慤為業文德彬彬孝思不匱務在
悅親有若堂斧埋我碩德戒爾樵牧慎勿躑躅銘以徵信

大書深刻

德殷宋斌憲撰

右字數浩繁故省略改拱令顯刻如左而銘文如右

文學孝行鵠洲申氏世類也近有有光而無忝者諱相烈
字公維號晚軒卽其人也王母李氏久禱爺孃山夢神馬
入室母夫人果有娠以生故小字駿慶生有異質王母背
口教隨聞誦數編書就外傳憤排不輟至忘寢食未弱冠
文藝超羣而家貧親老廢學歸農有暇則讀人比之董生
冠未幾年丁外艱哀有過而禮不踰事母克孝嘗往妙氏
家見殺鷄曰母蔬子肉不忍為也持歸以養母沒哀禮如
前喪前後喪每日哭墓祈寒暑雨不能過甲午後見世道

日下斂跡林泉與生徒講磨義理尤眷眷於倫綱集古今
孝烈以諺繡謗使人村媿習之雜書碑說禁不得看友有
策威未辦者分買橐與之見隣老夫妻飢卧倒甕救之里
有亂倫酗悖者責而諭之人莫不敬憚焉公以 哲宗壬
子三月十八日生以 高宗辛亥六月二十九日卒壽僅
六十人莫不歎惜葬于蟹川負亥之原先兆也世德則以
高麗壯節公崇謙爲肇祖自是簪組綿延麗氏屋社按廉
使諱祐守節不就 太祖之徵親喪廬墓雙竹生淚落處
累傳諱櫓櫓兄弟俱師李剡溪皆中司馬弟之孫曰鈇以
孝旋後并季父之並從兄鐸爲三孝閔而諱永曄器潤國

祚萬根公之高曾祖禰也妣慶州李氏集大女剡溪后也
配密陽朴氏奎夏女有女士行 高宗戊辰七月二日生
丁巳二月二十三日卒葬祔公墓左公臨終戒其子在英
曰學不在多行其所知又以勤謹二字申戒焉在英之鍾
武也宜哉銘曰 銘文見上

壬辰三月 日立

德殷宋斌憲撰

八溪卞榮寅書

跋

晚軒申公三孝之後家風
在專務實行餘事文華故平
生著述不多或有品不之收
拾公沒後胤子在英以家集

遺書為憾。廣詢於平日遊從
之人。得一詩。輒錄之。得一文
錄之。又積年所。得者總善
千篇。遂成一帙。真可謂鎔碎
金。而成佛。聚散珠。而為貫也。

味夫子家禮以遺書之救於
水火盜賊亞於祠堂而先於
祭器遺書之重如此而人子
之知其重者鮮矣知其重而重
之者尤鮮矣申君知重而重

之者不晚軒公其不朽乎

時己丑无月下休

八溪卞藻寅跋

晚軒公墓庭堅碑贊助名簿

嗚呼先府君晚軒公壽僅六十而考終于辛亥六月二十九日不肖時年二十但被生育愛教之恩而未嘗以己力有一日之養俯仰穹壤一生痛恨竊懼府君之文學孝行久遠堙沒請謁于當時君子甲寅秋石田韓公奎錫撰行狀甲申春定堂金丈成煥撰墓誌銘戊子冬希菴宋公斌憲作遺稿序又撰墓碣銘己丑春綱菴卞友榮寅作遺福跋并書之壬辰春綱菴又書墓碣銘是文是筆實傳家之寶也且碣文所以表所費巨力綿有志未遑哭已春幸得伐木價文三萬餘圓實貧家未易辦出者也乃謀石工則猶為不足殆至少半趨今未就則不肖年逾六旬以平生未遑之事望於兒孫不亦迂哉遂以此意懇請于文松諸族則僉曰晚軒先生文行表記之事在我族親孰不同協乃相與醵出而姻儕友亦有援助遂以竣事墓儀畢具肅然儉然不肖宿抱之願於

是乎就焉而諸氏贊助之誼雖九原而難護矣別啟作一小冊子正書
 名錄而因循度日矣今者偶然得疾幾乎歸化而未者薤粥未盡消破
 也濱死之際竊念此等文字操筆可就而至死不能耶總是舉頭遽然
 握管目眩手戰字不成畫然且停且筆搜輯然片可證而悉錄之時甲
 午維夏念六日也
 不肖在英校血謹識

申在薰	三百圓	<small>清州 朱倉</small>
申在焜	四百圓	<small>朱倉</small>
申在冕	二百圓	
申在岳	五百圓	
申喜錫	一百圓	
申雲錫	一百圓	
申酉錫	一百圓	
申漢錫	五十圓	<small>朱倉</small>
申洪錫	三百圓	<small>佳陽</small>
申鍾錫	一百圓	
申泰穩	四百圓	
申泰榮	三百圓	
申泰俊	一百圓	
申泰庚	一千圓	
申有錫	一百圓	<small>佳陽</small>
申宜錫	一百圓	
申在萬	一百圓	
申萬錫	一百圓	
申泰賢	二百圓	
申在祿	一百圓	<small>基岩</small>
申在基	一百圓	

申在慶	五十圓	基岩	申經錫	五十圓	文博	申義錫	一百圓	梨木
申丁錫	一百圓		申泰東	二百圓		申泰麟	一百十圓	
申麟錫	一百圓		申泰秀	一百圓		申泰璇	二百圓	華北洞
申龍錫	一百圓		申彰錫	二百圓		延忠錫	三百圓	梨峴
申在文	一百圓	佳陽	申大錫	一百圓		延元錫	二百圓	
申在善	一百圓	未倉	申泰泓	二百圓		延亨錫	一百圓	
申泰弘	一百圓		申洪植	一百圓		鄭益煥	二百圓	火新
申冠錫	一百圓	雲橋	申箕錫	二百圓		鄭起馨	五十圓	木倉
申泰晚	五十圓		申泰利	二百圓	梨木	洪淳錫	三百圓	
申泰善	一百圓	佳陽	申聖錫	二百圓		洪龜杓	五百圓	未院
申泰龜	一百圓	未院副會長	申泰閔	一百五十圓		韓仁東	三百圓	竹村
申天錫	一百圓	文博	申範錫	一百圓		宋鍾宇	白米三斗	鍾岩

朴恭夏

二百圓

文溥

金宅洙

一百圓

基岩

李瑋榮

一百圓

龍谷

李文榮

白米一斗

佳陽

李成雨

二百圓

李龍雨

二百圓

李鍾元

一千圓

三谷

柳海夔

二百圓

華北洞